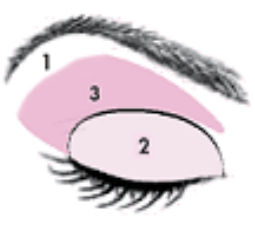
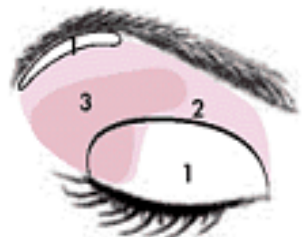
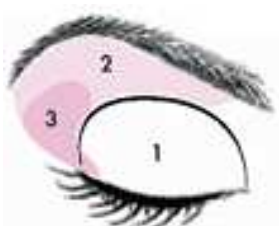
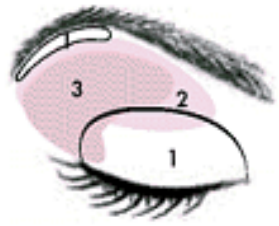



Conseils d'application des produits de maquillage pour les yeux, les lèvres et les joues

Application des couleurs pour les yeux :

L'illustration de l'œil est divisée en trois sections pour mieux faire comprendre l'application des trois catégories de couleur pour les yeux :

Clair	Intermédiaire	Accent
	<p><u>Application standard des couleurs pour les yeux :</u></p> <ol style="list-style-type: none"> Teinte claire : Appliquer sous l'arcade sourcilière. Teinte intermédiaire : Appliquer sur toute la paupière. Teinte d'accent : Appliquer dans le pli de l'œil. 	
	<p><u>Application pour des yeux espacés :</u></p> <ol style="list-style-type: none"> Teinte claire : Appliquer sur l'arcade sourcilière et la paupière. Teinte intermédiaire : À partir du coin externe du pli de l'œil, estomper vers le coin interne. Intensifiez la couleur dans les coins internes pour que les yeux semblent plus rapprochés. Teinte d'accent : En commençant un peu avant le coin externe, estomper le long des cils supérieurs, puis dans le pli de l'œil. Appliquer aussi sous les cils inférieurs sans dépasser l'extrémité externe de l'œil. 	
	<p><u>Application pour des yeux creux :</u></p> <ol style="list-style-type: none"> Teinte claire : Appliquer sur la paupière et vers le coin interne des cils inférieurs. Teinte intermédiaire : Appliquer au-dessus du pli et sur toute l'arcade sourcilière. Teinte d'accent : Appliquer dans le coin externe des cils supérieurs, puis vers l'extrémité de l'arcade sourcilière. Estomper le long des cils inférieurs pour une meilleure définition. 	
	<p><u>Pour des yeux rapprochés :</u></p> <ol style="list-style-type: none"> Teinte claire : Appliquer sur la paupière et l'arcade sourcilière, puis dans le coin interne de l'œil pour que les yeux semblent plus espacés. Teinte intermédiaire : À partir de l'extrémité du pli, estomper vers le coin interne en suivant les sourcils mais en s'arrêtant avant le nez. Sous les cils inférieurs, cette teinte intermédiaire peut faire le lien entre la teinte claire et la teinte d'accent. Teinte d'accent : Appliquer à la base des cils supérieurs en remontant vers l'extrémité du pli. Estomper sous les cils inférieurs pour une meilleure définition, sauf dans le coin interne. 	
	<p><u>Application pour des yeux aux paupières tombantes :</u></p> <ol style="list-style-type: none"> Teinte claire : Appliquer sur la paupière, le long des cils supérieurs et à l'extrémité interne des cils inférieurs. Teinte intermédiaire : À partir de la base des cils, appliquer sur toute la surface tombante des paupières pour en atténuer l'effet. Estomper. Teinte d'accent : À partir de la base des cils, appliquer sur toute la surface tombante des paupières pour en atténuer l'effet, puis estomper. Appliquer sous les cils inférieurs pour une meilleure définition. En accentuant la base des cils supérieurs et inférieurs, on embellit tous les regards aux paupières tombantes. 	

Application des couleurs pour des lèvres et les joues

Application des couleurs pour des lèvres moyennes ou pleines :

1. Appliquer la **Base anti-âge pour les lèvres** TimeWise^{MD} à l'intérieur et à l'extérieur du contour des lèvres pour empêcher la couleur de couler et de s'écailler.
2. Tracer le contour des lèvres au **Ligneur pour les lèvres** Mary Kay^{MD}.
3. Appliquer un **Rouge à lèvres** en crème Mary Kay^{MD}.
4. Terminer par un **Brillant pour les lèvres** Mary Kay^{MD}.



Application pour des lèvres fines :

1. Effacer le contour des lèvres en appliquant du **dissimulateur** ou du fond de teint.
2. Tracer au **Ligneur pour les lèvres** Mary Kay^{MD} un trait qui déborde légèrement le contour naturel des lèvres.
3. Colorer toute la surface des lèvres à l'aide du **ligneur**.
4. Appliquer un soupçon de **dissimulateur** pâle au centre des lèvres supérieure et inférieure.
5. Appliquer un **Rouge à lèvres** en crème Mary Kay^{MD}.
6. Terminer en appliquant un **Brillant pour les lèvres** Mary Kay^{MD} au centre des lèvres pour créer un effet de volume.

Application de la couleur pour les joues :

1. Appliquer une **Couleur pour les joues** Mary Kay^{MD} sur les pommettes, en commençant près des oreilles.
2. Estomper en descendant vers les pommettes, puis en remontant vers les oreilles.
3. Estomper de nouveau dans le sens inverse.